本昨 二〇〇二年嬉しかったこと。 年年〇 もは〇 は本当に く話 おにて 願なお いりめ

します。 でとうございま

悲しかったこと嫌だったことはみ~んな忘れてしまった。 サラリーマンの田中さんがノーベル賞をもらった。 ワールドカップで日本代表がベスト十六に入った。 カシミアブランド『UTO』が軌道に乗ってきて、 新メンバー上坂が入った。

では負けないものが出来るようになったと自負し 知れば知るほどカシミアは奥が深いものです。 や二十ン年。 海外を駆け回る旅行屋からニット屋、レ・アールに入って以来、 不器用ゆえにカシミアに絞込み、 たかがカシミアされどカシミア。 何とかカシミア カシミアに嵌まって早



ています。

今後が本番でしょう。

フクジュソウ

【楽しみな、思わぬリクエスト】

UTOの最大の特徴は、『お客様の希望の色

UTOのカシミア全七十型の商品を対象に貸し出しします。 【カシミアット・フェアー引き続き開催の勧め】

*現物販売、*受注生産

千円程度)UTOの葉書も提供させて戴きます。

*詳しくは宇土・上坂までご連絡ください

(サイズ、色等の変更も承ります。変更の為の追加料金は干~3

更できる。一枚からお作りします』という画 可能な限り、サイズとディティールを変

期的なサービスでしょう。

ご存知の通りニットのお直しは基本的には不 可能ですから、一枚ずつご要望に応じていち から作っています。

バランス、それに伴う袖丈の調整はお客様や です。それに伴い肩幅と袖幅、アームホールの せられます。 長袖を五分・七分袖にという希望もかなり寄 お店と相談しながらこちらでやっていますが、 サイズの変更はやはり身幅が一番多いよう

まらないすっきりタイプの袋編み出しにして 欲しいという要望が一番多く寄せられます。 ディティールの変更は袖や裾のリブを、

これほど色の好みは人それぞれ違うんだなあ 三十六色準備の色、それこそ千差万別

枚一枚指示書を書きながら楽しんでいます。

今年から大掛かりなカシミアフェアーでなくても 【カシミアサンプル貸出開始】

常時カシミアセーターを貸出します。

やっぱりタートル

No 1104 ¥27, 000 No 1117 ¥30, 000

ズンに入り寒くなったとたんに、 タイプ、アウタータイプともに を掛けてしまいました。肌の弱い人でも チクチクしないカシミアなら大丈夫。 実力者本領発揮と言ったところです

思わぬ評価『メンズカシミアシリ

ポロ各種 ¥39,000. ディガン¥45,000

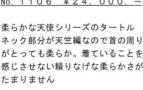
『主人のセーターを探してた』と言 う人、太目の糸でたっぷりとメンズ をご自分でカジュアルに着られる人

も結構多いんですね。

天使・天竺タートルネック







来るんだろう』と要らない心配をしてしまうぐら 誰かが道を尋づねていて、『いったい一日に何人が い利用者の多い交番です。 表参道の交差点にある交番。いつ通りかかっても

境内はそんなに広くはありませんが、山門の両脇 れて善光寺参り』の善光寺の別院です。 のを知っている人は少ないんじゃないでしょうか 二層の屋根が立派なお寺です。 にはおっかない仁王様がいらっしゃって、本堂の 善光寺というお寺です。そうです、あの『牛に引か

> 日も見張り続け、ある日この善光寺まで足を伸ばし 晴らすべく真犯人を探して渋谷の今王八幡神社で何

の徳次郎が、自分の命の恩人である大治郎の疑いを

秋山親子の協力者でお上のご用を働く密偵の傘屋

疑いをかけられる『春の嵐』という物語です。

主人公の秋山小兵衛の息・大治郎があらぬ暗殺者の

第十巻に、この善光寺が重要な舞台として描かれて

池波正太郎の剣客商売の

嬉しいことに、大好きな

空間です。春には桜が表参道の欅並木の若葉より ここは交差点の喧騒とは打って変わって静かな

切絵図の『東都青山の図』にもこの善光寺が載って 政四年 (一八五七年) に尾張屋から出された、江戸 ここの裏道を抜けていたんですが、このごろは閉 しますが、三百年も前からここにあるそうです。安 一足早く和ませてくれます。以前は仕事の往還に ファッションの街表参道にお寺とは意外な気が

その交番をちょっと入ったところにお寺がある

を、宝永二年(一七〇五年)に、将軍・徳川綱吉の 傘屋の徳次郎は、善光寺の境内にいた。 善光寺・本願上人の宿院である。 善光寺は、青山通り・百人町の北側にあって、 創建は、遠く永禄の時代で、当時は谷中に在ったの

その下りが…

堂には、百体の観音像が安置され災難よけに参詣す る人々が絶えず、門前も大きい。 本堂には阿弥陀如来を安じてあるが、となりの観音 命によって青山へ遷されたという。

屋の徳次郎が、おもわず、「あ、先生…」 のち、(門前の茶屋で、名物の熱い饂飩でも食うか でもどって来て、ひょいと仁王門の方を見やった傘 …) とおもい、観音堂から三社宮の鳥居のあたりま 徳次郎が境内に入り本堂と観音堂に祈りをささげた

の糸口をつかみます。 と、大治郎にそっくりな真犯人をついに見つけ事件

読者も、『よし!良くやったと!』喝采を上げたく なる、この物語の重要なシーンです。 そんなシーンを思い浮かべながらこの境内に立っ

れこれ思い巡らすのは楽しいものです。 当時の青山通りはもっと細い通りで、今の通りの真 中あたりまで家があったんだろうなぁ?』とか、あ か、『絵地図には門前に家が立ち並んでいるから、 て、『あの名物の饂飩屋は実存したのかなぁ?』と

がお寺とは面白い組み合わせですね。 ブのビルが建設中です。最新ファッションビルの裏 表参道に面した境内の西側にはルイビトングルー



【南青山界隈

青山の善光寺

株式会社ユーティーオー 〒107-0062 東京都港区南青山6-2-10 バッウボーンハウス7階 TEL:03-3498-2230 FAX:03-3498-2406 E-mail:uto@cc.mbn.or.jp

言うことに必然性を感じますね。

ニットの話 * (六)

セーター普及のMVPはバイキング

縮みする着心地の良さでしょう。 ニットの特徴はなんと云っても体の動きに合わせて伸び

そのニットの基本は手編み。愛情のこもった手編みのセー ターに勝るものはありませんね。

ニットは紀元前十世紀頃からアラビアの遊牧民により

い布に比べ、編み棒一つでどこへでも移 動できるニットが遊牧民から始まったと たんでしょう。据え置きでないと織れな 家畜の毛を紡ぎ手編みのニットを作って 博物館に残されているそうです。 トがロンドンのビクトリア・アルバート 遺品として日本の足袋靴下にそっくりの十三世紀頃のニッ 手編みで靴下が編まれたのが初まりだと言われています。 遊牧民は自分達と一緒に移動している

ロッパで今の形のセーターに発達したよ パ各国へ広がり、気候の厳しい北ヨー ここからイタリア、フランスとヨーロッ イスラム教徒達がヨーロッパにもたらし れて西の方に伝わりスペインを征服した 力が北アフリカの地中海岸に広がるにつ その後、エジプトに伝わりイスラム勢

ジナビアやイギリスの北海周辺から広まったのには、バイ のは防寒というのが大きな要素だったようです。 セーターが着用され出したのは十五~十六世紀頃。 スカン パの北海を中心とする気候の厳しい島々で編まれ発展した にヨーロッパに広がったのに比べ、セーターは北ヨーロッ この靴下を意味するメリヤス(ニット)が地中海を中心

ターは、まったく伸び縮みしない織物に比べて、理想的な キングにとって寒さから身を守り尚かつ伸び縮みするセー かでしょう。極寒の北海、しかも狭い船が活動の場のバイ に、激しい動きにも対応する衣類であるということは明ら セーターは汗を意味するスエットが語源からも解るよう

UTO ニットだより from 南青山

キングが大きく携わってきたと云われています。

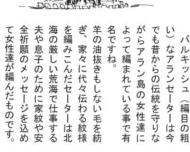
衣類だったと思います。水をはじくセーターは伸び 縮みする雨合羽みたいなものですから。

の正月のことです。

約三十年も前、結婚して最初

産地として有名な島です。 フェロー島、アラン島など、現在でもセーターの特 した。中でもフェア・アイル島、シェットランド島、 で貴重な食料と防寒のセーターの両方をもたらしま るわずかな草でも育つ羊とセーターを持ち込むこと 広げていきましたが、同時に厳しい自然の中に生え バイキング達は次々と北海の島々を制圧し領土を

飲み干します。



ターの油抜きしていない糸 柄は有名ですがこのセー

に油抜きがしていないのです。 ターは荒海で漁をする作業着として水をはじくよう きをしてさらっとしていますが、本来のアランセー 現在一般に販売されているセーターは現代風に油抜 少々の雨や波しぶきにはびくともしませんが慣れな 自体にも特徴があります

ウェアーが作られているのはご存知の通りですが、 ジーはこの北海のジャージー島が語源 スポーツウェアーの代名詞みたいにいわれるジャー ひんしゅくものです。 また、ニットの特性を生かして多くのスポーツ

セーターの故郷みたいな北海の島々。セーター屋と

しては是非訪れてみたい島々です。

東京の満員電車の中でこのセーターを着ていたら大

いと油のにおいが鼻について着ていられません。

下戸のお屠蘇

忙中暇話・ニット屋のたわごと



ちょっと戸惑いながらも、お目出度い席だからとグイッと 杯は日本ではセットですね。 す。この日ばかりは神妙な口上で挨拶をし顔を上げると 近くに住んでいるカミさんの実家へ新年の挨拶に出向きま 『まずは一杯』とお屠蘇が注がれます。新年の挨拶とこの

した。『アンタの旦那には酒は飲ませちゃいかんよ!』。 がニコニコしながら診察し、娘であるカミさんに宣言しま 一時間後、隣の部屋で寝ている婿を聴診器をもった義父

テルが最初です。帝国ホテルの開業が明治二十三年です

がとても苦痛になっていたでしょう。 思ってたそうです。まさかお猪口一杯で寝る人なんて始め 理解できない舅だったらその後、カミさんの実家に行くの て会ったそうです。もし義父が医者でなく、飲めない人を いるお婿さんは、年末の仕事が忙しく疲れが出たのかなと みんなは、「ちょっと横になるから」と、隣の部屋で寝て

うが、飲めない人はこんな感じなんです。 痛以外の何物でもないんです。飲める人は解らないでしょ て欠伸が続きます。そのうちこめかみあたりが動機と一緒 アルコールが入ると、まず目の回りが暑くなり鼻が詰まっ 世の中であんなに愛飲されているお酒ですが、私には苦

にガンガンし出します。

か存在しないそうです。 酵素を持っていない珍しい人種で、アジアの一部だけにし コネンシス』はアルコールのアルトアルデヒドを分解する 世界的には、飲めない人種『学名・ノメントロプス・ゲ

欧米人には酒が飲めない人はいないようです。(いるんで せんね。勿体無いだけですから。 しょうか?)。みんなが飲めるんだったら競いようがありま どうだ!俺は酔わないぞ!』ということでしょうか? 中国でも乾杯は、グイッと飲んで杯を空けますね。

価されることになります。 私にとっては大食い自慢と同じなんですが。 俺は一升飲んでも全然平気』、というように自慢気です。 弱い人がいることで強い弱いの序列が出来、強い人が評

酒を強要するする人は少なくなりました。 本当に飲めない人は危険なんです 緒に楽しみたいという親切心からと理解してるんですが でも、こんなに素晴らしい飲み物だから是非勧めたい、一 『飲めない』でずいぶんと苦労をしましたが、、この頃は

正月にふさわしくない話になってしまいました。

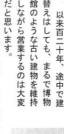
富士屋ホテル 元、旅行屋のお勧め 箱根・神奈川

世界のホテルを旅する(六)

う。塔の沢温泉、大平台を過ぎると、宮ノ下温泉。 ここで必ず紹介されるのが富士屋ホテルですね。 この箱根駅伝のハイライトは五区、箱根の山登りでしょ います。二日の午前中は箱根駅伝です。 外する事がなく、だらだらとテレビを見て過ごしてしま 何かと慌ただしかった大晦日。年が明けてしまうと案

の風景にマッチして嫌味な感じはしません。 れるとこれも日本風となんとなく納得してしまい、箱根 リゾートホテルの一つです。厳密には日光にある金谷ホ 外国人にはオリエンタルムード満点なんでしょう。見慣 風。日本人としてはちょっと違和感のある造りですが、 開業が明治十一年(一八七九年)、日本でもっとも古い 建物の外観は神社?お寺?御殿?とも形容し難い日本

同士と言う関係なんです。 山口家に婿養子に入ります と箱根富士屋ホテルは親戚 日本最初の日光金谷ホテル 大発展の基を築いた人で、 その正造が富士屋ホテルの 正造がこの富士屋ホテルの ルのオーナー金谷真一の弟 からいかに歴史が古いかお解かりだと思います。 明治四十年には金谷ホテ



らいの高さもあり、思わぬところで感心してしまいます。 あわせてあります。部屋は広いし、ドアノブは私の胸ぐ 外観は和風ですが、内部の設備や機能は完全に外国人に

地味)内装と天井の絵に迎えられます。 メインダイニングに入ると豪華な、私にはちょっとくど くけばけばしい(それでもヨーロッパのロココ調よりは 富士屋ホテルの楽しみは食事です。

ニエル、(トラウトムニエル・アラ・フジヤ)です。 メスープなんだ!』と開眼しました。 勧めです。このコンソメスープを頂いて、『これがコンソ 人様に言えるようなグルメではありませんが、これはお 必ず注文するメニューが、コンソメスープと虹鱒のム 虹鱒のムニエルは和風の隠し味と、ちょっとパリッと

さて二〇〇三年の箱根駅伝はどうなるでしょう。 出来る貴重なクラシックホテルです。 遠い明治に思いをはせながら、古き良き時代を忍ことが

したころものバランスが好きです。

皆様の疑問、質問やご意見をお寄せください TEL03-3498-2230, FAX03-3498-2406 or E-mail uto@cc. mbn. or. jp 迄、お気軽にどうぞ