

創業30年を迎えて、カシミアにこだわって来たUTOが、  
第二の素材、シルクを本格的に開始しました。

シルク以外にも、リフレッシュユーザー、工場見学会、カシミアのリサイクル、本の出版「カシミアとニットの話(仮題)」などの30周年企画を計画しています。

北上市のふるさと納税は、8月から楽天でも可能になりました。

### 【若手県中学校の教本に掲載】

岩手県教育委員会から出版されている中学校の「いきる、かわる、そなえる」という教本にUTOが、「北上を世界のカシミアの聖地にしたい」と題して掲載されています。

岩手中の中学生に知っていただく機会を頂いたことに、ありがたく誇りに感じます。



### 【ソーシャルプロダクツ・アワード受賞】

東日本大震災からの復興年度テーマとして、「UTOカシミア天使の葉が、一般財団法人ソーシャルプロダクツ普及推進教会より認定されました。

デザインや機能などの「商品性」と、社会・環境問題を解決する「社会性」も兼ね備えた商品「サーピスの普及・推進」を目的に設けられた、日本で唯一の表彰制度です。



### 【工場見学・体験会】

10月1日(土)岩手工場で、UTOと北上市共催の工場見学・体験会を開催しました。  
地元の北上市をはじめ遠く関東からも参加いただきました。

工場に上がって作業をご覧いただき、自分でオーダーした商品の作業の一部を携わるカシミア作りを体験して頂きました。  
間近で見る職人たちの熟練の技と、実際に触れる貴重な経験に、「凄い！凄い！」とか、「大変な作業だ！」「自分ではむり！むり！」と、和やかな雰囲気の中で確かなモノづくりを理解して頂いた貴重な



機会でした。

来年からは回数を増やして、もっと多くの皆様に体験して頂きたいと思っています。

### 【ニットはいい加減が良い加減】

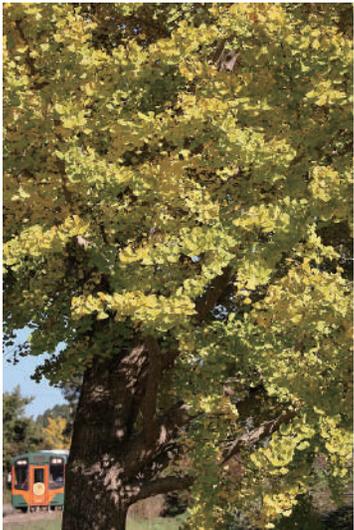
ニットの良さの最たるものは着心地の良さですね。それはニットの特徴であるループによる編地の伸び縮みにあります。

織物は縦糸に横糸を渡しながら織り上げてゆくの横にも縦にも伸びません。この織地の組織によって服は安定して形が崩れないんです。一方ニットは編地がループなので体の動きに合わせて伸びたり縮んだりします。だからこそ着心地がいいんです。しかしそれは寸法が定まりにくいということでもあります。

皆さんの着ているセーターを横に引っ張ったら何センチになりますか？多分30%ぐらいは簡単に伸びるでしょう。その反動で丈が10%ぐらい短くなってしまいます。このぐらいニットはいい加減で難しいんです。

だからと言って少々の寸法の違いは当然と云っているのは決してありません。UTOでは不満の時はお客様のご注文でお作りしても作り直すか返品に応じています。また、ニットとはいいい加減なもので、だからこそ「良い加減」の着心地になることをご理解ください。

UTO吉田の写真展「私たちの天浜線より」



### 【青山・表参道界限】

UTOはこんな街から発信しています

カシミアおやじの

### 青山・表参道界限の三十年

(II)

青山通りに面した「紀ノ国屋」の手前に「花茂」という花屋さんがありその前が三差路になっていて、ここから六本木通りまでが骨董通りと呼ばれる通りです。

30年前は三差路の左角にはガソリンスタンドがあり隣に「嶋田洋書店」という小さな洋書屋さんがありました。写真集が主で、ファッション、建築、お庭、花、ペット、車など見ているだけで楽しい洋書屋さんでしたが、93年に新しいビルに建て替わり、1階は「マックスマラー」が入っていますが建て替えを機に嶋田洋書店は住宅街の奥に移転しましたが、残念ながらその後閉店してしまいました。

骨董通りに入って左奥には古いビルが2棟ありましたが東日本大震災後に新しく建て替わって骨董通りの入り口付近はとっても綺麗になりました。

「小原流会館」は今もあまり変わりませんが30年前には大きなセコイアの木があり季節の移ろいを見せてくれていましたが無くなりました。向かい側には住友銀行がありましたが、ご存じの通り合併で名前が変わり支店統合で3丁目に移り、今は港信金から何回も名前が変わった「さわやか信金」が入っています。

小原流会館の先の橋本ビルの地下にはサント



リーの「マリ」の「マリ」というヨットをイメージしたおしゃれなレストランがありました。隣は現在当社が入るたつむらビルですが、その先のニッカビルの地下に「ウスケボー」という英国調の大航海時代をイメージしたレストランがありお昼に両方もよく利用していました。洋酒屋さんが経営するレストラン同士各々の特徴がよく出ていて、明るいマリオンクラブは女性客が多く、重厚なウスケボーはもつぱらおじさんが主体でした。数年してマリオンクラブは退店しイタリアンの店が入りましたが、今は「隠れ房」というお店です。ウスケボーはニッカ本社という自社ビルということもあって長く続いていましたがコロナ禍でとうとう無くなりました。青山の飲食店はお昼は賑わっているけど夜がとっても難しいようです。

この橋本ビルの1階のショップは当時はイタリアのデザイナーの「ベルサーチ」で、ベルサーチが急死した後はすぐに娘さんの「ベルサス」になりましたが間もなく「ピロコ・コシノ」に変わり、その後は「コメ兵」になり、そして今月「スカンジナビアン・フアンチヤール」がオープンしました。変遷が激しい青山です。

#### カシミア100% 男女兼用

##### 額縁配色天使のストール

1312-3292 ¥52,800(税込)

額縁の配色ラインが入った天使のストール。天使シリーズならではのあえて緩く甘めに優しく編み、空気を含ませることで、ふわふわの軽さとぬくもり、うっとりする肌触りに仕上げられています。配色によって全く違う印象になり、お色選びから楽しんでいただけます。



#### ベビーカシミア100%

##### レディースクルーネックセーター

1102-1001 ¥110,000 (税込)

ベビーカシミアは、カシミア山羊が生後1年以内に初めて生え変わる産毛です。世界のカシミア年間生産量の、僅か0.5%と希少価値が高く、1頭から1度しか採れない超高級品。綿飴のようにふわふわで、一度来た二度と手放せなくなる最高の着心地をぜひ体感してください。



#### カシミア100% メンズ

##### 5G ワイドリブ ジャケット

1215-2301 ¥154,000(税込)

カシミアを贅沢に使ったラグジュアリーな雰囲気漂う、重厚感のあるアウターができました。存在感のあるリブ編みが特徴で、上質な素材ならではの暖かさはもちろん、最高級のカシミアを纏う贅沢を実感できるアイテムです。



カシミアとニットの話 \* (七十三)

# お家でフィッティング

## UTOならではの画期的なサービス

UTOで好評頂いているのが「お家でフィッティング」です。直接のお客様はもちろん、ネットでも、ふるさと納税でも好評です。

カシミアの一番の売りは「羽のように軽い」とろけるように柔らかい「言葉や数字では表せない気持ち良さ」です。それを是非体感して頂きたいと長年思いをめぐらせていました。

よくどこで売っていますか？と聞かれます。東京・南青山骨董通りの当社のショールームでご覧いただけ、販売もしていることをご案内し、コロナの関係もあり予約をお願いしています。遠近問わずお越し頂いています。

ビルの六階というお店の体をしていないショールームですが、かえって外から見える路面店よりずっと落ち着くというご意見を多く頂いています。

お家でフィッティング



UTOは創業した時からずっとBOBの卸売りでしたので、ブティックさんや百貨店さんが販売の窓口でした。しかし2011年に工場が岩手に移った頃からはネット販売などの直接のお客様が多くなり、徐々に百貨店やブティックのBOBを卒業し卸は少なくなりました。

試着するお店を持てればいいのですが貧乏会社にはそんな資金はありません。実際に手に取ってカシミアの軽さと柔らかさを肌触り確かめて頂く為に希望の方にはこちらから商品をお送りして試して頂いています。

出来ると好評です。

購入した商品を、着てみて合わなければ何日以内なら返品交換はOKですというのにはよくありますが、購入前に商品をお送りして試着してもらうことは本当にまれだと思います。それはお客様を全面的に信頼することですから、実際に始める前は危惧する声がありました。

キズが付いたらしくしゃくしゃになつて帰ってきて売り物にならなくなつたら？香水などの匂いが付いてきたら？ちやつかり着用して使用してから送り返したり？最悪戻って来ない。などいろんな心配がありました。でも心配ばかりしていても埒があきません。少々の事故は覚悟して始めました。

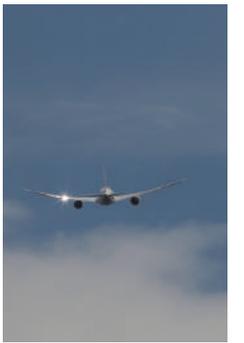
も心配ばかりしていても埒があきません。少々の事故は覚悟して始めました。

ご希望の商品を3点までお送りし、色は色見本帳でお願いし、到着後一週間以内でお返しください。その他はごく常識的なお願いです。

もう一つ送料の問題は、お送りするときは弊社負担ですが、お返し頂くときはお客様で負担をお願いしています。お客様にご負担いただくのは心苦しく思いましたが、購買が決まっているわけではなく、弊社までお越しただく交通費を考えたら、お戻しの送料を負担して頂いてもお客様にもメリットがあると考えたのです。特に遠方のお客様にはとつても好評頂いています。

実際今まで一件の事故もありません。「現物を頂きます」といつことも多くあります。返品もほとんどの方がとつても綺麗に畳んでお返し頂いています。正直これは日本だから通用すること、誇れることだと思っています。

## ツアーのホテルの予約が取れてません



がっちりマンデーという番組で、元旅行屋からの転職で、変わった旅行をやっていたことが番組で紹介されたので、昔の旅行屋の経験をたびたび聞かれるようになりまして。旅行屋時代は1970年代で20代の多感な時でしたので、とつても貴重な経験をさせてもらいました。あんなことがあった。こんなこともあった。だから今があるといえるのかもしれない。

アフリカのナイジェリアでホールドアップにあって、その後クーデターが起きて這々の体でナイジェリアからケニアへ逃げた話は「がんばれ大風呂敷旅行屋」という著書に書きましたが他にも頭が真っ白になるほど戸惑ったことがあります。それは20名のフィリピン・マニラへの社員旅行の添乗でのことです。

出発当日、成田がまだない時代の羽田空港。飛行機へのチェックインを済ませ、お客様は出国手続きへ。いざ自分も出国手続きというときに、フィリピンの国内の手配しているインバウンドの担当者が来て言いに「スイマセン！実は今日のマニラのホテルが取れていないんです」と。

このツアーは2月の寒い日本を飛び出して、暖かいフィリピンで最近オープンした最高級ホテルのフィリピンプラザに泊まる4泊5日の旅です。フィリピンからの連絡によると、なんと今日だけではなくツアー最後の1泊しかとれていないというのです。

この時期は中国の旧正月で東南アジアの華僑の人たちが一斉に動くので、あらかじめ何度か「大丈夫？」と予約の確認をしていたのです。そのたびに「予約は取れますから大丈夫です！」という返事でした。それが出発前日の夜に、「ホテルから、オーバーブッキングで部屋がない」という連絡が来たそうなんです。「部屋がない！今日も！」「ハイ、スイマセン！」「今現地がマニラの方々を走り回って探しています」と深くと頭をさげるのです。

「今から飛行機に乗るんだよ！」と、絶句です。まさに出発。お客様は出国手続きを終えて免税店でお買い物。寒い日本を出て暖かいフィリピンで泳ぐ5日間の休日です。今更、ホテルがないといわれてもどうしたらいいのか方法が全く浮かびません。24歳の添乗員は頭が真っ白でした。

マニラへ向かう機内で、ホテルの部屋が取れていないことを皆さんに告げるべきかどうか？あの針のむしるの気分は今思い出しても冷汗が出ます。つつく

想いでのホテルを旅する(七十三)

元 旅行屋のお勧め 神田・東京

## 山の上ホテル

今までのホテルを旅するのでは86軒のホテルを紹介させて頂きました。そのうちの13軒が日本のホテルですが、東京のホテルは初めてです。

リゾートホテル以外は全て旅行や仕事などの目的で泊まった処ですが、今回は泊まるのが目的で泊まったホテルです。東京には泊まってみたくて泊まったホテルに泊まるのはなんとなく憚られて機会がありませんでした。

やっと長年の希望だった神田駿河台にある山の上ホテルに泊まることになりました。

山の上ホテルと言えは多くの作家が締め切りの缶詰になること有名なホテルですが、私にとってその作家は池波正太郎です。池波正太郎の時代小説が大好きで、殆どの作品は読んでいます。

池波正太郎は食通で通っている作家で、作品の中には食べ物のお話がよく出てきます。食事の描写が抜群にいかにも美味しそうです。

30代の頃、エッセイに出てくる山の上ホテルの天婦羅を食べたくて昼に行つたのが最初でした。貧乏人としてはもつぱら天井ですが、以来何度か行きましたが訪れる度にこの小さなホテルに泊まってみたくて思っています。

山の上ホテルは、1954年に創業し、建物自体は神田駿河台に1937年に建てられました。建物の風格や落ち着いた内装で、私は勝手にクラシックホテルと位置づけしています。

チェックインして、一階から五階まで階段をゆくり登って部屋へ。最初に、集めているホテルのロゴ入りの便箋と封筒を探しますがありません。フロントで聞くとロゴ入り便箋と封筒は廃止して、代わりにもっと高級な紙専門店のレターセットを置いているということです。「一番の目的がホテルロゴ入りの封筒と便箋なんです！」と粘ると奥の事務所から探してくれました。山の上ホテルのロゴの素敵なデザインです。それにしてもどうしてホテルを主張するレターセットを無くすんだらう。



この境界は何度も来ている処ですが、今夜はここに泊まるので旅行者気分ホテルの周りを歩くことに。ニコライ堂から聖橋へ。聖橋の上から中央線と総武線と丸の内線の往來を眺めた後、湯島聖堂へ。中山道を横切つて神田明神。二時間ぐらいいかけての散歩。家に帰らないというだけでいつもとは違う旅気分を味わえました。もちろん夕食はホテルで天婦羅でした。